

ชื่อเรื่องวิทยานิพนธ์

เรื่องเล่า “น้ำแม่ปิง”

ผู้เขียน

นายจักรกริช นิมนอก

ปริญญา

ศิลปมหาบัณฑิต (ทัศนศิลป์)

อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์

รองศาสตราจารย์ พงศ์เดช ไชยคุตร

บทคัดย่อ

วิทยานิพนธ์ ภายใต้อำนาจ ชื่อเรื่องเล่า “น้ำแม่ปิง” สร้างความสัมพันธ์ระหว่างศิลปะแสดงสด กับสภาพความเปลี่ยนแปลงทางสังคมที่มีความสัมพันธ์กับรูปแบบการดำเนินชีวิตและความรู้สึก ที่มาจากประสบการณ์ตรง ต่อพื้นที่สาธารณะ แม่น้ำปิง และ ชุมชนหมู่บ้านแพะใต้ จังหวัดลำพูนใน ประเทศไทย โดยใช้เรื่องราวจากการบันทึก ภาพถ่าย วิดีโอ ในการเดินทางมาสร้างสรรค์เป็นผลงาน ในรูปแบบศิลปะ มัลติมีเดีย ตอบสนองแนวคิดและวัตถุประสงค์ เกิดประเด็นในการสร้างสรรค์ใหม่

Thesis Title	Ping River Story
Author	Mr. Chakkrit Chimnok
Degree	Master of Fine Arts (Visual Arts)
Thesis Advisor	Assoc. Prof. Pongdej Chaiyakut

ABSTRACT

“Ping River Story” Art work is based on the relationship between Performance art and the conditions of social change. That is associated with forms of life and feelings from the direct experiences of the public spaces Mae Ping River and the community, Baan Pea Tai village Lamphun Province in Thailand. Notes, pictures, videos and stories from the trip are used to create a link to the art work, in form of multimedia art to communicate. The issues arising from the process led to the creation of this new body of work.

